PREFEITURA DE MARECHAL DEODORO

CONCURSO PÚBLICO

CARGO de Nível Superior

PROFESSOR de 1º ao 5º ano

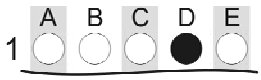
PROVA TIPO 1

Provas de Português, Informática e Conhecimentos Específicos.

Prefeitura de Marechal Deodoro-AL

INSTRUÇÕES GERAIS

1. Este Caderno de Questões somente deverá ser aberto quando for autorizado pelo Fiscal.
2. **Assine** neste Caderno de Questões e coloque o número do seu documento de identificação.
3. Ao ser autorizado o início da prova, verifique se a numeração das questões e a paginação estão corretas. Verifique também, se contém 40 (quarenta) questões objetivas com 05 (cinco) alternativas cada, caso contrário comunique imediatamente ao Fiscal.
4. Você dispõe de **3h** (três horas) para fazer esta prova. Faça-a com tranquilidade, mas **controle seu tempo**. Esse **tempo** inclui a marcação da **Folha de Respostas** das questões objetivas. Você somente poderá sair em definitivo do Local de Prova após decorridas **2h** (duas horas) do seu início.
5. Ao receber a **Folha de Respostas**, confira seu **nome, número do seu documento de identificação** e **cargo escolhido**.
6. Em hipótese alguma lhe será concedida outra Folha de Respostas.
7. Preencha a **Folha de Respostas** utilizando caneta esferográfica de tinta azul ou preta. Na **Folha de Respostas**, preencha completamente o círculo correspondente à alternativa escolhida, conforme modelo:



8. Será atribuído o valor ZERO à questão que contenha na Folha de Respostas de questões objetivas: dupla marcação, marcação rasurada ou emendada, não preenchida totalmente ou que não tenha sido transcrita.
9. A correção da prova objetiva será efetuada de forma eletrônica e considerando-se apenas o conteúdo da **Folha de Respostas**.
10. Caso a Comissão julgue uma questão como sendo nula, seus pontos serão atribuídos à todos os candidatos.
11. Não será permitida qualquer espécie de consulta.
12. Ao terminar a prova, devolva ao Fiscal de Sala este **Caderno de Questões**, juntamente com a **Folha de Respostas** e assine a **Lista de Presença**.
13. Os 3(três) últimos candidatos somente poderão ausentar-se juntos da sala de prova, após assinatura da Ata de Encerramento.

Boa Prova!

Nº do documento de identificação:	Assinatura do(a) candidato(a):

FUNDEPES

Marechal Deodoro/AL, 7 de março de 2010.

COPEVE
UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS

PORTUGUÊS

As questões de 1 a 7 referem-se ao texto seguinte.

Aprender a conviver

Um estudo da OCDE (Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico), publicado na última semana, concluiu que o professor perde muito tempo para manter a ordem em sala de aula. Isso não é novidade para quem trabalha em escola, já que a indisciplina é um dos fatores que mais estorvam o ensino de qualidade.

Suas causas são diversas. Em geral, a ausência da intervenção familiar e algumas características do próprio aluno ganham lugar de destaque ao analisarmos o fenômeno na escola. Vamos pensar a respeito do papel dos pais nessa questão.

A falta de limites na educação familiar tem sido um bordão utilizado por especialistas de diversas áreas para explicar o comportamento ruidoso, incivilizado, transgressor e, por vezes, violento dos alunos em sala de aula. Mas devemos mudar o foco da discussão, já que esse não tem ajudado quase nada.

Podemos pensar, por exemplo, em como tem ocorrido a socialização de nossas crianças.

Cabe aos pais iniciar esse processo: ensinar o filho a falar, a vestir-se, a alimentar-se, a cuidar de seu corpo, por exemplo, são partes fundamentais. Entretanto, nada disso ganha sentido se não ocorre no grupo familiar e com ele. É preciso que a socialização seja coletiva, portanto, mesmo que no âmbito privado.

Por exemplo: o ato de falar. Não basta que os pais ensinem a criança a nomear e a pronunciar as palavras corretamente para se expressar. É preciso que ela aprenda a se comunicar, ou seja, a usar a fala na relação com os outros.

Os pais precisam ensinar a criança a se comunicar com a família. “Espere sua vez para falar”, “Não interrompa sua mãe” e “Fale mais baixo” são exemplos de frases que ajudam a criança, desde pequena, a usar a fala de modo social e dialógico, ou seja, considerando os outros com quem interage e o grupo em que vive. O mesmo vale para o andar, o alimentar-se...

Entretanto, temos hoje dois fatores que atrapalham situações que favorecem esses tipos de intervenção. O centro das famílias passou a ser lugar ocupado pelos filhos e, por isso, os pais priorizam o que eles fazem. Calam-se quando eles falam, acham natural que corram em ambientes fechados, que se alimentem a qualquer hora, não chamam a atenção quando eles tomam atitudes inadequadas na frente dos outros. Mais do que deixar de colocar limites, muitos pais acatam o comportamento dos filhos.

O segundo motivo é que, cada vez menos, as famílias se reúnem para uma refeição ou compartilham períodos juntos. A casa tornou-se um ambiente em que cada integrante da família tem sua própria vida. O individual superou o coletivo também no interior da família.

Por isso, muitas crianças chegam à escola sem saber como estar com os pares, com os adultos e no grupo e lá precisam aprender quase tudo. Essa é nossa realidade.

Por fim: os professores não “perdem” tempo quando colocam ordem na sala de aula. Criar a ambiência positiva para o ensino é parte integrante da aula, afinal.

(SAYÃO. Rosely. *Folha de S.Paulo*. Equilíbrio, 25 jun. 2009)

1. Dadas as proposições seguintes sobre o texto,

I. A má qualidade do ensino está na indisciplina do alunado.

II. Se a família interviesse na escola, não haveria desordem em sala de aula.

III. A indisciplina dos alunos nada tem a ver com a falta de limites por parte da família.

IV. A interferência dos pais somente deve acontecer no momento da socialização da criança.

quais são falsas?

A) Somente I e II.

B) Somente II e IV.

C) Somente III e IV.

D) Somente I e III.

E) Todas.

2. A presença predominante de verbos no presente do indicativo

A) caracteriza modalização das proposições.

B) apresenta aspectos de continuidade.

C) denota a firmeza das assertivas.

D) sugere modificações no comportamento do leitor.

E) revela a construção do paralelismo do texto.

3. Em qual dos períodos a classificação da oração em negrito está incorreta?

A) “Isso não é novidade **para quem trabalha em escola**” (linhas 4-5). (oração subordinada substantiva completiva nominal)

B) “Nada disso ganha sentido **se não ocorre no grupo familiar e com ele**” (linhas 22-23). (oração subordinada adverbial condicional)

C) “Não basta **que os pais ensinem a criança** [...]” (linhas 26-27). (oração subordinada substantiva objetiva direta)

D) “Calam-se **quando eles falam**” (linhas 41-42). (oração subordinada adverbial temporal)

E) “A casa tornou-se um ambiente **em que cada integrante da família tem sua própria vida**” (linhas 50-51) (oração subordinada adjetiva)

4. Qual verbo não possui o mesmo sentido de **estorvar** (linha 6), no texto?

A) incomodar

B) tolher

C) importunar

D) dificultar

E) acabar

5. Os elementos **já que** (linha 5), **entretanto** (linha 22) e **por isso** (linha 41) possuem, respectivamente, as seguintes relações semânticas:

A) causa – adversidade – causa

B) conclusão – explicação – conclusão

C) causa – adversidade – consequência

D) consequência – adversidade – conclusão

E) explicação – adversidade – causa

6. Em qual opção o pronome relativo **que** não tem função de sujeito?

A) "[...] que mais estorvam [...]" (linha 6)

B) "[...] de frases que [...]" (linha 33)

C) "[...] dois fatores que [...]" (linha 38)

D) "[...] situações que favorecem [...]" (linha 39)

E) "[...] priorizam o que eles [...]" (linha 41)

7. Qual a função sintática das expressões "iniciar esse processo" (linha 20), "dos filhos" (linha 46-47), "para uma refeição" (linha 49) e "um ambiente" (linha 50), respectivamente?

A) objeto direto – complemento nominal – objeto indireto – objeto direto

B) objeto direto – adjunto adnominal – adjunto adverbial – objeto direto

C) sujeito – adjunto adnominal – adjunto adverbial – predicativo do objeto

D) sujeito – complemento nominal – adjunto adverbial – objeto direto

E) sujeito – adjunto adnominal – objeto indireto – predicativo do objeto

8. Dados os períodos seguintes,

I. "Uma missão semelhante gastaria não menos que US$ 500 milhões, enquanto o Sunrise não precisou que se investisse nele além de US$ 80 milhões."

II. "Que os anos de ditadura militar, quando o Congresso permaneceu fechado, nos sirva como exemplo."

III. "Não se pode comparar ambos."

IV. "Alguns, de tão devastados pelo sofrimento, nem permite que a única arrumadeira autorizada a entrar na área arrume suas camas."

quais violam a concordância verbal?

A) Todos.

B) Apenas I e II.

C) Apenas II e III.

D) Apenas III e IV.

E) Apenas I e IV.

As questões de 9 a 12 referem-se ao texto seguinte.

Vivia longe dos homens, só se dava bem com os animais. Os seus pés duros quebravam espinhos e não sentiam a quentura da terra. Montado, confundia-se com o cavalo, grudava-se a ele. E falava uma linguagem cantada, monossilábica e gutural, que o companheiro entendia. A pé, não se aguentava bem. Pendia para um lado, para o outro, cambaio, torto e feio. Às vezes utilizava nas relações com as pessoas a mesma língua com que se dirigia aos brutos – exclamações e onomatopeias. Na verdade, falava pouco. Admirava as palavras compridas e difíceis da gente da cidade, tentava reproduzir algumas, em vão, mas sabia que elas eram inúteis e talvez perigosas (Graciliano Ramos, Vidas secas).

9. "Montado, confundia-se com o cavalo, grudava-se a ele." Por esta referência, a pessoa descrita por Graciliano Ramos

A) é um homem embrutecido pela sua realidade e apto ao convívio com os animais.

B) é uma mistura de homem e bicho, de ser selvagem e ser urbano.

C) sintetiza os caracteres dos brutos e representa a sublimação das criaturas diante dos apelos subjetivos da civilização.

D) é um indivíduo rural que apenas convive com o cavalo.

E) é uma criatura selvagem, por isso se justifica a sua conformação rural e a sua habilidade em lidar com os animais.

10. O que há de efetivo na forma de articular as palavras para a personagem de Graciliano Ramos?

A) A referência a um contexto rural, entremeada por prenúncios de uma linguagem arcaica.

B) A comunicação entre homem e bicho que impossibilitava a aproximação com outros indivíduos humanos.

C) A economia linguística e a precisão na maneira de comunicar-se com outros indivíduos afins e com os animais.

D) A tentativa de falar palavras difíceis e o impedimento em função da complexidade significativa.

E) A dificuldade de sobrevivência num mundo hostil e distante de outras criaturas humanas.

11. O período "Vivia longe dos homens, só se dava bem com os animais" mudaria de sentido se fosse escrito:

A) Vivia longe dos homens. Dava-se bem com os animais.

B) Por viver longe dos homens, dava-se bem com os animais.

C) Vivia longe dos homens, portanto era adaptado à vida com os animais.

D) Vivendo longe dos homens, dava-se bem com os animais.

E) Vivia longe dos homens, todavia se dava bem com os animais.

12. Em geral, o texto de Graciliano Ramos

A) mostra a necessidade de linguagem numa realidade que reclama a ausência de comunicação.

B) mostra a essencialidade da linguagem num contexto de precárias relações interpessoais.

C) confirma a dualidade cidade/campo com relação às formas de sobrevivência de cada indivíduo.

D) se apega à necessidade de palavras num mundo quase sem palavras.

E) conceitua a comunicação de homens e bichos por um código inexpressivo para os indivíduos do campo.

As questões de 13 a 15 referem-se ao texto seguinte.

"Caminheiro que passas pela estrada
Seguindo pelo rumo do sertão,
Quando vires a cruz abandonada,
Deixa-a em paz dormir na solidão.
(Castro Alves)

13. O último verso traz um exemplo de

A) metonímia.
B) catacrese.
C) prosopopéia.
D) eufemismo.
E) antítese.

14. O verso "Deixa-a em paz dormir na solidão" tem forma inaceitável para a norma culta em:

A) Deixa a cruz em paz dormir na solidão.
B) Deixa que ela durma em paz na solidão.
C) Deixa-a dormindo em paz na solidão.
D) Deixa-lhe dormir em paz na solidão.
E) Deixa em paz dormir na solidão.

15. Reescrevendo o terceiro verso, ocorreu problema de regência na opção

A) Quando olhares a cruz abandonada.
B) Quando chegares a cruz abandonada.
C) Quando encontrares a cruz abandonada.
D) Quando estiveres perto da cruz abandonada.
E) Quando fores à cruz abandonada.

INFORMÁTICA

16. Assinale a opção que contém somente aplicativos pertencentes ao pacote Microsoft Office.

A) Word, Excel, Firefox.
B) Word, PowerPoint, Access.
C) Excel, PowerPoint, Firefox.
D) Excel, Access, Safari.
E) Access, Safari, Norton AV.

17. Os atalhos de teclas **CTRL+X** e **Alt+Tab** executam, respectivamente, as operações de

A) recortar e colar.
B) recortar e alternar entre janelas.
C) copiar e colar.
D) copiar e alternar entre janelas.
E) fechar janela e recortar.

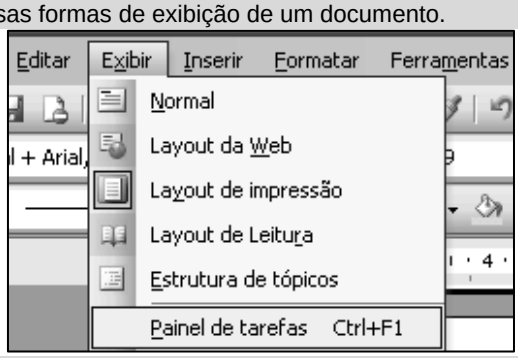
18. Dadas as proposições a seguir,

I. Um blog é um tipo de site constituído por artigos, ou "posts", atualizados por uma ou mais pessoas, tratando sobre uma ou mais áreas de interesse.
II. O Twitter é uma página web formada apenas por fotos e vídeos pessoais de milhares de usuários do mundo inteiro.
III. O Orkut é um site de relacionamentos internacional no qual é possível criar perfis de usuários contendo fotos e dados pessoais, além de ser possível enviar mensagens de texto para outros usuários e participar de várias comunidades.

está(ão) correta(s) apenas a(s) proposição(ões)

A) I.
B) II.
C) III.
D) I e II.
E) I e III.

19. No menu Exibir do Microsoft Word 2003 são encontradas diversas formas de exibição de um documento.



Neste caso, a única que não oferece a visualização das réguas horizontal e vertical é o modo:

A) Normal.
B) Layout da Web.
C) Layout de impressão.
D) Layout de Leitura.
E) Estrutura de tópicos.

20. Analisando o texto a seguir.

"Recurso que pode ser usado para criar documentos que são iguais na essência, mas contêm elementos exclusivos. Por exemplo, em uma carta anunciando um novo produto, o logotipo da empresa e o texto sobre o produto aparecerão em cada carta, mas o endereço e a linha de saudação serão diferentes."

O texto refere-se ao recurso do Microsoft Word 2003 que está na opção

A) Apresentação eletrônica

B) Mala Direta

C) Propaganda

D) Lay-out

E) Macro

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21. A LDB nº 9.394/96 define responsabilidades entre União, Estados e Municípios em relação à oferta da educação básica. Assim, é responsabilidade do município ofertar:

A) a educação infantil em creches e pré-escolas e, com prioridade, o ensino fundamental, permitida a atuação em outros níveis de ensino somente quando estiverem atendidas plenamente as necessidades de sua competência, podendo utilizar os recursos dos percentuais mínimos vinculados pela Constituição Federal.

B) prioritariamente a educação infantil em creches e pré-escolas e o ensino fundamental sempre que possível.

C) a educação infantil em creches e pré-escolas e, com prioridade, o ensino fundamental, permitida a atuação em outros níveis de ensino somente quando estiverem atendidas plenamente as necessidades de sua competência e com recursos acima dos percentuais mínimos vinculados pela Constituição Federal.

D) a educação infantil em creches e pré-escolas e, com prioridade, o ensino fundamental e médio.

E) prioritariamente o ensino fundamental e, quando todas as crianças de 7 anos já estiverem atendidas, a educação infantil em creches e pré-escolas.

22. O significado da educação como direito subjetivo e dever do Estado e das famílias expressa-se como

A) dever de cada escola pública matricular todas as crianças em idade escolar que a procura, mesmo que já tenha suas vagas preenchidas.

B) dever do Estado em ofertar o ensino fundamental público, gratuito e de qualidade para todos até o limite das vagas existentes nas redes públicas de ensino.

C) direito das famílias escolherem a escola pública para matricular seus filhos em idade escolar e dever do Estado em oferecer vaga naquela escola.

D) dever da família matricular seus filhos em idade escolar e do Estado oferecer regularmente ensino fundamental público gratuito e de qualidade para todos.

E) dever do Estado oferecer regularmente ensino fundamental público gratuito e de qualidade para todos e os pais podem optar por colocar ou não os filhos na escola.

23. Os princípios que inspiram a educação nacional, segundo a LDB n.º 9.394/96, são, dentre outros:

A) obrigatoriedade e gratuidade apenas do ensino médio.

B) gratuidade em creches e pré-escolas às crianças de zero a seis anos de idade, preferencialmente.

C) garantia prioritária do ensino fundamental, obrigatório e gratuito, inclusive para os que a ele não tiveram acesso na idade própria.

D) respeito à liberdade e apreço à tolerância.

E) oferta de educação escolar regular para jovens e adultos, com características e modalidades adequadas às suas necessidades e disponibilidades, garantindo-se aos que forem trabalhadores às condições de acesso e permanência na escola.

24. A organização do trabalho pedagógico caracteriza-se como uma das dimensões mais importantes para o desenvolvimento do Projeto Político-Pedagógico da escola. Por isso, alguns princípios e questões são relevantes para organização do Ensino Fundamental de nove anos:

I. Os critérios de organização das crianças em classe/turma, de organização das carteiras, dos grupos, dos materiais nas salas de aula, o planejamento do tempo, entre outros, influenciam na forma do desenvolvimento do Projeto Político-Pedagógico.

II. A participação de todos que integram a comunidade escolar é indispensável para que o processo de ensinar e aprender aconteça plenamente na instituição escolar.

III. A construção de espaços democráticos inclusive definindo normas, limites, horários, distribuição de tarefas deve dar-se com a participação das crianças, desenvolvendo, assim, sentimento de pertencimento ao grupo e de responsabilidade pelas decisões tomadas.

IV. O processo escolar de ensinar e aprender envolve apenas os sujeitos professor e alunos, cabendo ao professor, continuamente, rever posições, metodologias e modos de enfrentar surpresas e dificuldades da prática educativa.

Assinale a opção correta.

A) I, II, III e IV.

B) I e III, apenas.

C) II, III e IV, apenas.

D) II e III, apenas.

E) I, II e III, apenas.

25. A oferta do ensino fundamental é de responsabilidade

A) da União, apenas.

B) dos Estados e do Distrito Federal.

C) dos Municípios, apenas.

D) do Distrito Federal, dos Estados e Municípios em regime de colaboração.

E) da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios em regime de colaboração

26. A avaliação da aprendizagem é tema recorrente no debate educacional. De acordo com a LDB, é incorreto afirmar:

A) o Regimento Escolar possibilitará o avanço nos cursos e nas séries mediante verificação do aprendizado.

B) a avaliação contínua e cumulativa do desempenho do aluno terá prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos e dos resultados ao longo do período sobre os de eventuais provas finais.

C) o Regimento Escolar possibilitará o aproveitamento de estudos concluídos com êxito, pelo aluno.

D) a avaliação do rendimento escolar será realizada em conformidade com a LDB, com as normas do Conselho Nacional de Educação e do respectivo sistema de ensino; portanto, nem a escola, nem o docente definirão critérios próprios.

E) na educação infantil, a avaliação far-se-á mediante acompanhamento e registro do seu desenvolvimento, sem objetivo de promoção, mesmo para o acesso ao ensino fundamental.

27. A gestão democrática da educação é um princípio constitucional, que precisa ganhar materialidade na gestão do ensino público em todos os níveis e nas escolas. Vários mecanismos democráticos devem ser utilizados simultaneamente para que a gestão democrática se institua nas escolas; contudo, pode-se dizer que um deles é o ponto de partida para implantação da referida gestão, qual seja:

A) realização de Conferência local de Educação.

B) criação do Conselho Escolar.

C) eleição de diretores.

D) criação de Grêmio Estudantil e Associação de Pais.

E) construção do Projeto Político-Pedagógico com a participação da comunidade escolar.

28. O Projeto Político-Pedagógico de uma Escola numa perspectiva inovadora edificante ou emancipatória constitui-se em:

I. Eixo organizador da ação de todos que fazem parte da comunidade escolar.

II. Radiografia do movimento que a escola realiza e pretende realizar para educar, promovendo a produção de conhecimentos e formação de pessoas íntegras e integradas à sociedade por meio da participação cidadã, de forma autônoma e crítica.

III. Conjunto de atividades que gera um documento programático.

IV. Resultado das ideias e práticas da direção da escola e dos seus professores.

V. Instrumento que dá direção ao trabalho da escola, que aponta caminhos, prevendo, de forma flexível, modos de caminhar.

Estão corretos os itens

A) I, II e III, apenas.

B) I, III, IV e V.

C) I, II, e V, apenas.

D) III, IV e V, apenas.

E) II, III e IV, apenas.

29. A educação infantil hoje tem sido muito discutida, mas carece ser mais compreendida. De acordo com os fundamentos da educação, pode-se compreender a educação infantil (de zero a seis anos) como:

A) período preparatório para o ensino fundamental.

B) tempo de formação que proporciona o desenvolvimento intelectual da criança.

C) período de formação em que se deve nos primeiros anos predominar os cuidados com a higiene, a saúde e a alimentação, e nos anos finais a preparação para o ensino fundamental.

D) tempo de formação vivido pela criança, envolvendo ações indissociáveis de cuidados e de educação, que proporciona o desenvolvimento e sua formação em todas as dimensões.

E) tempo de crescimento, de desenvolvimento afetivo e cognitivo e de socialização da criança.

30. Novas sensibilidades sobre o processo de aprender buscam superar velhas crenças. Desse modo, é indispensável que o currículo

A) esteja organizado em função do conhecimento escolar hierarquizado.

B) defina critérios hierárquicos no desenvolvimento das capacidades e ritmos dos alunos.

C) privilegie o conhecimento científico simplificado dentro do processo pedagógico.

D) identifique o aluno como aprendiz, como ser capaz de aprender, proporcionando tempos e espaços para seu aprendizado.

E) propicie o desenvolvimento de atividades que no futuro ajude o aluno a se tornar sujeito de direitos.

31. Na abordagem sociocultural o processo de ensinar e aprender tem como foco:

I. O ensino centrado no aluno e assim a aprendizagem tem a qualidade de um envolvimento pessoal.

II. A educação como um constante ato de desvelamento da realidade em que os alunos devem assumir-se, desde o início, como sujeitos críticos e criadores.

III. Educador e educando são sujeitos de um processo em que crescem juntos.

IV. O ensino centrado na capacidade do aluno de integrar informações e processá-las, tendo por base o ensaio e erro para desenvolver o raciocínio.

V. O ensino que consiste num arranjo e planejamento de condições externas que levam o aluno a aprender.

Está correta a opção

A) I, IV e V.

B) I, II e III.

C) IV e V, apenas.

D) II, III e V.

E) II e III, apenas.

32. Os Parâmetros Curriculares Nacionais do Ensino Fundamental propõem mudança de enfoque em relação aos conteúdos curriculares nacionais, quais sejam:

I. Determinação prévia dos conteúdos, não levando em consideração as questões sociais e políticas vivenciadas pelos diversos grupos.

II. Entendimento do conteúdo como meio para que os alunos desenvolvam as capacidades que lhes permitam produzir e usufruir dos bens culturais, sociais e econômicos.

III. Ressignificação dos conteúdos para além de fatos e conceitos, incluindo procedimentos, valores, normas e atitudes.

IV. Percepção dos conteúdos especificamente como suporte ao desenvolvimento cognitivo dos alunos.

Estão corretos os itens

A) I e II, apenas.

B) I, III e IV.

C) II e III, apenas.

D) III e IV, apenas.

E) I, II, IV.

33. A brincadeira é uma palavra estreitamente associada à infância e às crianças. Que relações têm o brincar com o desenvolvimento, a aprendizagem, a cultura e os conhecimentos?

I. O brincar é uma atividade à parte, paralela, de menor importância no contexto da formação escolar da criança.

II. O brincar é um importante processo psicológico, fonte de desenvolvimento e aprendizagem.

III. O brincar é uma atividade que visa, especificamente, à assimilação de códigos e papéis sociais e culturais, objetivando facilitar o processo de socialização da criança e sua integração à sociedade.

IV. O brincar é uma atividade humana criadora, na qual imaginação, fantasia e realidade interagem na produção de novas possibilidades de interpretação, expressão e ação pelas crianças e na construção de novas formas de relações sociais com outros sujeitos.

V. O brincar não apenas requer muitas aprendizagens, mas constitui um espaço significativo de aprendizagem.

Estão corretos os itens

A) I, II e V, apenas.

B) I, III e IV, apenas.

C) II, IV e V, apenas.

D) II, III, IV e V.

E) III, IV e V, apenas.

34. Um aspecto diretamente ligado à avaliação refere-se ao Conselho de Classe. É indispensável resgatar sua real função. Assim, o Conselho de Classe constitui-se em:

I. Espaço de discussão sobre os avanços, progressos, necessidades dos estudantes, dos grupos e do ensino.

II. Espaço de ajuste de notas e ou conceitos, num processo de análise unidirecional, em que o aluno é o foco da avaliação.

III. Lugar de troca entre professores que trabalham com os mesmos estudantes para traçar estratégias de atuação em conjunto, que favoreçam os processos de aprender.

IV. Espaço de tomada de decisões sobre a vida escolar do aluno, sem a participação deste, sujeito apenas da avaliação alheia.

V. Lugar de discussão acerca de questões teóricas que possibilitam a reflexão docente sobre os desafios que o cotidiano escolar impõe: violência escolar, formas de relacionamento da escola com as famílias, estudantes com necessidades educativas especiais, entre outros.

Quais proposições estão corretas?

A) I, II e V.

B) I, III, IV e V.

C) I, III e V.

D) II, III e IV.

E) I, II e III.

35. Historicamente, o currículo vem assumindo diferentes concepções. Hoje, fala-se muito da abordagem do currículo multicultural que tem por princípios:

I. Superar o "daltonismo cultural" que não reconhece a presença o diferente, da diversidade na prática educativa escolar.

II. Adotar uma visão monocultural da dinâmica escolar, com seus esteriótipos e verdades que impregnam a cultura escolar e da escola.

III. Considerar o conhecimento asséptico, despido de qualquer cor ou sabor, tendo por base a cultura padrão e socialmente aceita.

IV. Desvelar os interesses ocultos, culturas negadas e silenciadas, que sejam identificados, evidenciados e subvertidos para que se possa reescrever os conhecimentos escolares.

V. Reconstruir os rumos dos conhecimentos recortados, explicitando as raízes históricas e culturais, usualmente "esquecidas", reconhecendo as identidades culturais do outro.

Assinale a opção que agrega as afirmações corretas.

A) I, IV e V.
B) I, III e V.
C) IV e V, apenas.
D) I, II e IV.
E) II, III e IV.

36. Para compreender os processos de construção de conhecimento das crianças, adolescentes e adultos é necessário definir um perfil de saída de cada etapa de ensino, o que pressupõe uma atitude avaliativa permanente de observação e registro. Nesse sentido, o portfólio vem sendo muito recomendado. Mas, como definir portfólio:

I. Um instrumento facilitador da reconstrução e reelaboração, por cada estudante, de seu processo de aprendizagem, no decorrer de determinado período e o professor é um colaborador do processo.

II. Uma seleção e ordenação de evidências de aprendizagens (atividades realizadas) colocadas em formato de pasta para ser apresentadas.

III. Lugar vivo de conhecimentos e saberes que cada um vai construindo, por meio da reflexão e da autoavaliação das atividades e estudos realizados, ao longo de seu processo de aprendizagem.

IV. Lugar de arquivamento dos conteúdos estudados, de registros diários e de coletânea de trabalhos elaborados em um tempo delimitado.

Assinale a opção que agrega a(s) definição(ões) correta(s):

A) I e II, apenas.
B) I e III, apenas.
C) I, apenas.
D) II, III e IV.
E) I e IV, apenas.

37. A resolução n.º 08/2007 do Conselho Estadual de Educação de Alagoas, que regulamenta o Ensino Fundamental de 09 anos, no Sistema Estadual de Ensino de Alagoas, organiza os cinco primeiros anos desta etapa de ensino em Primeira Fase (6 a 8 anos) e Segunda Fase (9 e 10 anos) de Alfabetização e Letramento, estabelecendo a progressão continuada em cada uma das fases. Isto quer dizer que:

I. As crianças serão avaliadas parcialmente a cada ano, com provas e testes.

II. A avaliação dar-se-á apenas no final de cada fase para aferir a promoção do aluno.

III. A avaliação entre os anos letivos de cada fase será formativa e somativa, adotando instrumentos de acompanhamento e diagnóstico no processo de aprendizagem dos alunos.

IV. A promoção dos alunos entre as fases será automática independente do nível de aprendizagem.

V. A avaliação somativa deverá ser global de todos os componentes curriculares da matriz curricular praticada para estabelecer o resultado final sobre a promoção do aluno.

Estão corretas as afirmativas da sequência

A) II, III e V.
B) I, II e III.
C) I, IV e V.
D) III e V, apenas.
E) III e IV, apenas.

38. O caminho encontrado por vários professores para desenvolver as diferentes áreas do currículo de forma criativa e interdisciplinar tem-se apoiado nas metodologias integradoras, entre elas o trabalho com projetos, porque:

I. É uma forma de vincular o aprendizado escolar aos interesses e preocupações das crianças e possibilitar a ampliação de suas experiências e a sua inserção cultural.

II. É a possibilidade de extrapolar os limites do currículo prescrito, em que tanto os alunos, quanto os professores tornam-se investigadores.

III. O projeto de trabalho para ser eficaz não precisa se articular com o Projeto Político-Pedagógico da escola.

IV. As etapas do trabalho devem ser planejadas pelo professor e negociadas com as crianças, para que possam participar ativamente de todo processo.

V. Cria-se um clima de competição entre os estudantes, pois cada um quer demonstrar seu aprendizado.

Estão corretas as afirmações da sequência

A) I, III e V.
B) I, II e IV.
C) II, III e IV.
D) IV e V, apenas.
E) I e V, apenas.

39. A Lei de diretrizes e bases da educação n.º 9394/96, em seu artigo 13, apresenta um conjunto de responsabilidades aos docentes. Qual opção que não se enquadra no perfil docente estabelecido:

A) participar da elaboração da proposta pedagógica do estabelecimento de ensino.

B) elaborar e cumprir plano de trabalho, segundo a proposta pedagógica do estabelecimento de ensino.

C) ministrar os dias letivos e horas-aula estabelecidos, além de participar integralmente dos períodos dedicados ao planejamento, à avaliação e ao desenvolvimento profissional.

D) acompanhar e coordenar os espaços tempos de aprendizagem da escola.

E) colaborar com as atividades de articulação da escola com as famílias e a comunidade.

40. De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais da Formação de Professores, seja em nível médio, seja em nível superior, a prática pedagógica deve ocorrer:

I. Preferencialmente a partir da metade do curso de formação.

II. Obrigatoriamente desde o início do curso de formação.

III. Obrigatoriamente no último ano do curso de formação.

IV. A instituição formadora decide quando a prática pedagógica deve acontecer.

V. Preferencialmente no início do curso e obrigatoriamente nos dois anos finais do curso.

Está correta a sequência

A) I, III e IV.

B) I e IV, apenas.

C) II e III, apenas.

D) II, III e IV.

E) I, II e III.

Realização:

UFAL

FUNDEPES

COPEVE
UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
Você confia no resultado!

Prefeitura Municipal
de Marechal Deodoro